



Ponedjeljak, 8. jun 2015.

## CINEMA CITY FAVELA

### NEKI OD NAJUZBUDLJIVIJIH FILMOVA CINEMA CITY FESTIVALA NA FESTIVALU DEV9T!

#### Ponedjeljak, 8. jun:

21:30h *Punčke*, dokumentarni film, reditelj Filip Mestrović  
**Selekcija: Film it LouD, Cinema City 2013**

Dokumentarni muzički film *Punčke* prati 3 mlade devojke iz istoimenog benda. Bavi se s prvih 5 godina perspektivnog *indie-pop* banda, njihovim statusom na sceni i javnom percepcijom. Sniman je proleće 2012. na raznim lokacijama u Hrvatskoj i Sloveniji i debitantsko je ostvarenje mladih autora, generacijska priča naraštaja odraslih u novoj Hrvatskoj.

#### Utorak, 9. jun:

21:30h Filmovi iz selekcije *Up to 10 000 Bucks*

***Up to 10,000 Bucks*** - selekcija filmova snimljenih budžetom manjim od 10.000 dolara – iz godine u godinu beleži impresivno interesovanje mladih autora iz celog sveta, sa preko 200 prijavljenih filmova, te dokazuje da za dobar i originalan film nije presudan novac već kreativnost.

*Ulični psi*, Atanu Mukherjee, Indija - Najbolji film selekcije za 2014.

*Izlaz u slučaju opasnosti*, Vladimir Tagić, Srbija, 16 min - dobitnik plakete 2014

*Ako ikada jedne noći bilo kad*, Dean Radovanović, Srbija, 21 min, najbolji film 2013.

*Na drugoj obali*, Marko Đorđević, Srbija, 38 min, nagrada za najbolji domaći film 2012.

### Cinema City Internacionalni filmski festival

Udruženje Cinema City – Bogoboja Atanackovića 8 – Novi Sad, Srbija  
T/F: +381 21 633 6236 – office@cinemacity.org

[www.cinemacity.org](http://www.cinemacity.org)



**Sreda, 10. jun:**

23:00h *Bosonoga – sasvim slučajna smrt*, rediteljka Morana Komljenović  
**Selekcija: Film it Loud**, Cinema City 2013

Nasilna smrt Nenada Vižina bila je katalizator jedinstvenog fenomena u istoriji bivše Jugoslavije: 300 građana Rijeke potpisalo je peticiju kojom zahtevaju od policije i komunističke partije da preuzmu odgovornost. Potpisnici su bili optuženi i zastrašivani.

Iako su sami događaji oko te smrti i danas nerazjašnjeni, ona je obeležila celu jednu riječku generaciju i još uvek je deo gradske legende. Film prikazuje mehanizam straha kao integralni deo političkih sistema, kao i jedinstvenu umetničku pobunu do koje je došlo u Rijeci 1980-ih kao reakcije na strah i bespomoćnost.

**Četvrtak, 11. jun:**

23:30 *Varvari*, igrani film, reditelj Ivan Ikić  
**Selekcija: Nacionalna klasa**, Cinema City 2015.

*Hiper-realistični prikaz moderne omladine* – Cineuropa

Film *Varvari* je tinejdžerska drama o odrastanju u svetu bez perspetive, portret jedne mlade generacije koja stasava u društvu izgubljenih vrednosti. Junak priče Luka je mladić na pragu punoletstva koji, zajedno sa svojim najboljim drugom Flešom, vodi navijače lokalnog drugoligaškog tima iz predgrađa. Rastrzan između uslovne kazne, porodičnih problema i tajne veze sa devojkom jednog od fudbalera, Luka očajnički pokušava da pronađe svoje mesto u okruženju. Film *Varvari* dobitnik je specijalnog priznanja na filmskom festivalu Karlovi vari i nagrade za najbolji film festivala *Crossing Europe Linz*.

Film *Varvari* biće prikazan na 8. Cinema City festivalu u selekciji Nacionalna klasa.

**Petak, 12. jun:**

22:00h *Edit i ja*, animirani film, reditelj Aleksandar Gajić  
**Selekcija: Nacionalna klasa**, Cinema City 2009

Technotise – Edit i ja“ rađen je u maniru savremenih svetskih animiranih filmova, produkt je četiri vrste animacije (klasične 2D, 3D, vektorske i kolažne)

**Cinema City  
Internacionalni filmski festival**

Udruženje Cinema City – Bogoboja Atanackovića 8 – Novi Sad, Srbija  
T/F: +381 21 633 6236 – office@cinemacity.org

[www.cinemacity.org](http://www.cinemacity.org)



a uzor filma bile su japanske anime. Glasove junacima pozajmljuju Petar Kralj, Seka Sablijić, Srđan Todorović, Marija Karan, Boris Milivojević, Nikola Đuričko, Nebojša Glogovac i Sanda Knežević a izuzetnu muziku za film uradili su Boris Furduj i Slobodan Strumberger.

Film se poredi sa kulturnim ostvarenjem Kacuhira Otomoa, stoga je nazvan „srpskim Akikom“. Na Festivalu filma i medija Cinema City 2009. Gajićevo ostvarenje osvojilo je nagradu publike i priznanje za poseban doprinos razvoju srpske kinematografije.

### **Subota, 13. jun:**

21:30h *Neposlušni*, igrani film, rediteljka Mina Đukić

**Selekcija: Nacionalna klasa, *Ibis*** za najbolji film Cinema City 2014

*Neposlušni*, dugometražnog prvencu rediteljke Mine Đukić imao je premijeru na Cinema City festivalu 2014 u okviru Nacionalne klase, kada je i osvojio nagradu za najbolji film. *Neposlušni* su **svetsku premijeru** imali u januaru, na Filmskom festivalu Sundance koji je osnovao čuveni američki glumac Robert Redford, u okviru takmičarske selekcije World Cinema Dramatic.

Ovo poetično ostvarenje je ljubavna priča o Leni i Lazaru, koje tumače sjajni mladi glumci **Hana Selimović i Mladen Sovilj**. Leni i Lazar su prijatelji iz ranog detinjstva, koji se, nakon nekoliko godina koje je Lazar proveo studirajući u inostranstvu, ponovo sreću. Kreću na putovanje biciklom, koje ih vodi u avanturu u kojoj će saznati da li mogu da održe svoj nekadašnji bezbrižan dečji odnos i ispitati tanku liniju koja razdvaja ljubavnike od prijatelja i zrelost od detinjstva. Ono što likovi sami još uvek ne znaju, gledaocima otkriva neočekivani narator - autor i voditelj dečijih emisija kojih se svi sećamo - **Minja Subota**. *Neposlušni* su, pre svega, ljubavna priča o zakasnelom odrastanju, kao i pravu na mladalačku pobunu i slobodu lutanja i najzad o radosti pronalaženja srodne duše.

### **Nedelja, 14. jun:**

22:00h *Jazz apartment*, dokumentarni film, rediteljka Biljane Čakić- Veselić

**Selekcija: Film it Loud**, Cinema City 2013

### **Film o magičnom gradu i džezu kao načinu života**

["Jazz apartment"](#) je dokumentarni film o istinskoj komunikaciji, o magičnom gradiću i džezu kao obrascu življenja. Svetski poznati džez muzičari i ostali

## **Cinema City Internacionalni filmski festival**

Udruženje Cinema City — Bogoboja Atanackovića 8 — Novi Sad, Srbija  
T/F: +381 21 633 6236 — office@cinemacity.org

[www.cinemacity.org](http://www.cinemacity.org)



umetnici govore o svom stvaralaštvu, improvizaciji i naporu kako spasiti dostojanstvo umetnosti; kako je istrgnuti iz ruku menadžera, trgovaca i bankara.

Mesto događaja je džez konoba „Kamene priče“ koja je smeštena u kamenim zidinama Bala - malog i tihog srednjovekovnog gradića iz unutrašnjosti Istre u kojem se već 6 godina održava najveći neprofitni džez festival u zemlji „Last Minute Open Jazz Festival“.

Festival je pokrenuo i finansira ga bez sponzora, vlasnik konobe i kuvar Tomo uz pomoć nekoliko nadahnutih entuzijasta.

**Cinema City**  
**Internacionalni filmski festival**

---

Udruženje Cinema City — Bogoboja Atanackovića 8 — Novi Sad, Srbija  
T/F: +381 21 633 6236 — office@cinemacity.org

---

[www.cinemacity.org](http://www.cinemacity.org)